

Mathilde de Guise

Opéra en trois actes

livret de
Emmanuel MERCIER-DUPATY

Johann Nepomuk HUMMEL
(1778-1837)

Ouverture

Andante (♩ = 96)

Flûtes

Hautbois

Clarinets en Sib

Bassons

Cors en Mib

Trompettes en Mib

Trombone

Timbales en Mib-Sib

Andante (♩ = 96)

1 Violons

2 Violons

Altos

Violoncelles

Contrebasses

7

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Cors

Tmb.

1 Vlns

2 Vlns

Alt.

Vlc.

Cb.

14 Allegro molto (♩ = 116)

Fl. *f* *à 2*

Hrb. *f* *à 2*

Cl. *f* *à 2*

Bsn. *f* *à 2*

Cors. *f*

Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tmb. *f*

Allegro molto (♩ = 116)

1. Vlns. *p* *fz* *p* *f*

2. Vlns. *p* *f*

Alt. *p* *f*

Vlc. *p* *f*

Cb. *p* *f*

21

Fl. *f*

Hrb. *f*

Cl. *f*

Bsn. *f*

Cors. *f*

Tpt. *f*

Tbn. *f*

Tmb. *f*

1. Vlns. *p* *f*

2. Vlns. *p* *f*

Alt. *p* *f*

Vlc. *p* *f*

Cb. *p* *f*

297

Fl.

Hrb.

Cl.

Bsn.

Cors.

Tpt.

Tbn.

Tmb.

Vlns. 1

Vlns. 2

Alt.

Vlc.

Cb.

sf

f

à 2

à 2

304

Fl.

Hrb.

Cl.

Bsn.

Cors.

Tpt.

Tbn.

Tmb.

Vlns. 1

Vlns. 2

Alt.

Vlc.

Cb.

sf

à 2

à 2

à 2