

Renaud d'Ast

Opéra-comique en deux actes

livret de
Pierre-Yon BARRÉ et Jean-Baptiste RADET

Nicolas DALAYRAC
(1753-1809)

Ouverture

Larghetto ma non troppo

à 2

Flûtes

Bassons

Cors en Ré

Violon solo

Larghetto ma non troppo

1 Violons

2 Violons

Altos

Violoncelles

Contrebasses

204

Fl.

Bsn.

Cors (Ré)

Vln.

1

Vlms

2

Alt.

Vlc.

Cb.

rinf.

p f p f p

p f p f p

p f p f p

p rinf. p f p f p

p rinf. p f p f p

212

Fl.

Bsn.

Cors (Ré)

Vln.

1

Vlms

2

Alt.

Vlc.

Cb.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp tutti

pp

pp