

OUVRAGE PROTÉGÉ
Toute reproduction (photocopie,
numérisation...) même partielle
SANS AUTORISATION
constitue une contrefaçon

Perpetuum Mobile

pour orchestre (composé d'enfants musiciens de niveaux débutant
et avancés et d'adultes professionnels)

Suzanne Giraud
(2018)

$\text{♩} = 120$

Professeurs
Flûtes Démos 2
Démos 3
Hautbois Démos 2
Démos 3
Clarinettes Démos 2
Démos 3
Bassons Démos 2
Démos 3
Trompettes Démos 2
Démos 3
Trombones Démos 2
Démos 3
Euphoniums Démos 2
Démos 3
Percussions Wood block *mf*

$\text{♩} = 120$
Tous les enfants debout * ↓ mains en bas ↑ mains en l'air
f *
é op é op é op é op é op
vocal, parlé, les notes écrites ne sont là qu'à titre indicatif, suivre le contour mélodique indiqué

Professeurs
Altos Démos 2
Démos 3
Violoncelles Démos 2
Démos 3
Contrebasses Démos 2
Démos 3