

OUVRAGE PROTÉGÉ
 Toute reproduction (photocopie, numérisation...) même partielle SANS AUTORISATION constitue une contrefaçon

à Maroussia Gentet et à Delphine Benhamou

Vénus Philia

pour piano & harpe

Philippe Schœller
 (2018)

Adagio ♩ = 54-58

Piano

f *pp* *p* *mp*

Harpe

mp *ff* *p* *mp*

Pédale *sempre*

ppp

l. s.

poco rit. ♩ = 52-56

5

pp *ppp* *pp* *pp* *p* *ppp* *mp*

poco rit. ♩ = 52-56

mf *sff* *mf* *pp* *sff* *poco sf* *poco sf* *mp*

p < mf *f* *sff* *poco sf dolce p / mp* *poco sf* *mp*

rall. ♩ = 44

8

p *ppp* *loco* *mf*

ppp *loco* *mf* *p* *mf*

rall. ♩ = 44

mp *mf* *sff* *p dolce* *mf*

mp *mf* *très équilibré avec le piano, fusionnel* *mf* *sf*