

35 *mp*

S Chris - te, Chris - te, e - le - i - son.

A *mp* Chris - te, Chris - te, e - le - i - son.

T *mp* Chris - te, Chris - te, e - le - i - son.

B *mf* Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

37 *mf*

S Chris - te, Chris - te,

A *mf* Chris - te, Chris - te,

T *mf* Chris - te, Chris - te,

B *mf* Chris - te, Chris - te,

39 *f*

S e - le - i - son.

A *f* e - le - i - son.

T *f* e - le - i - son.

B *f* e - le - i - son.

41

f *mp* *rit.* -----

S Chris - te, _____ e - le - i - son.

A Chris - te, _____ e - le - i - son,

T Chris - te, _____ e - le - i - son,

B *f* *mp* *G.O.* Chris - te, _____ e - le - i - son,

44

pp **Tempo primo**

S e - le - i - son. 5

A e - le - i - son. 5

T e - le - i - son. 5

B e - le - i - son. 5

51

pp *pp*

S Ky - - - ri - e

A Ky - - - ri - e e - - -

T

B *G.O.*

2. Gloria

(♩ = 92) (♩ = 100)

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

solo f

Gló - ri - a in ex-cel-sis De - - o.

G.O.

5 (♩ = 108) (♩ = 100)

S

A

T

B

f

tutti f

Gló - ri - a in ex-cel-sis De - o.

G.O.

11 *rit.* (♩ = 108) *pause f*

S

A

T

B

pause f

pause f

pause f

G.O.

pause f

Gló - ri - a

Gló - ri - a

Gló - ri - a

Gló - ri - a

Gló - ri - a

Moderato (♩ = ca. 69)

85 S

O.C. *legato*

90 S *solo*

Dó - - - mi - ne De - us,

94 S

Rex cae - les - - tis,

98 S

De -

102 S

- - us, De - us Pá - ter, Pá - - - ter om -

106 S

- ní - po - tens,

Grave (♩ = ca. 48)

134 *tutti pp*

S
Dó - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fí - li - us Pá - tris,

A
Dó - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fí - li - us Pá - tris,

T
Dó - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fí - li - us Pa - tris,

B
Dó - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fí - li - us Pá - tris,

142 *solo mp*

B
Qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, mi - se - re - re nó - bis,

O.C.

146 *cresc.*

B
Qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem

150 *f* *p*

B
nós - tram, Qui se - des ad dex - te - ram Pá - tris, mi - se - re - re nó - bis.

155 $(\text{♩} = 100)$ $(\text{♩} = 108)$ **Tempo primo**

f

S Quo - ni-am tu só-lus Sán -

A Quo - ni-am tu so-lus Sán -

T Quo - ni-am tu so-lus Sán -

B Quo - ni-am tu só - lus

tutti f

166 $(\text{♩} = 100)$ $(\text{♩} = 108)$ $(\text{♩} = 100)$ $(\text{♩} = 108)$

ff

S -tus, tu só-lus Dó - mi - nus, tu só - lus al - tís - si -

A -tus, tu so-lus Dó - mi - nus, tu só - lus al - tís - si -

T -tus, tu só-lus Dó - mi - nus, tu só - lus al - tís - si -

B Sán - tus, tu só - lus Dó - mi - nus, tu só - lus al - tís - si -

ff

G.O.

172 **Allegro** $(\text{♩} = 144)$

S -mus, Je - su Chris - te, —

A -mus, Je - su Chris - te, —

T -mus, Je - su Chris - te, — cum Sán - to

B -mus, Je - su Chris - te, — cum Sán - to Spí - ri - tu in —

f