

# Ode à l'hymen

pour ténor solo, chœur et orchestre

texte de  
Népomucène-Louis LEMERCIER

Luigi CHERUBINI  
(1760-1842)

**Allegro maestoso**

Flûtes *f* *à 2*

Hautbois *f* *à 2*

Clarinettes en Ut *f* *à 2*

Bassons *f* *à 2*

Cors en Ut *f*

Trompettes en Ut *f*

Timbales en Ut-Sol *f* *tr*

**Allegro maestoso**

Ténor solo

Sopranos

Ténors

Basses

**Allegro maestoso**

1 Violons *f* *p*

2 Violons *f*

Altos *f*

Violoncelles *f*

Contrebasses *f*

29

Fl. *1<sup>o</sup>*  
*dolce*

Htb.

Cl. *1<sup>o</sup>*  
(Ut) *dolce*

Bsn. *1<sup>o</sup>*  
*dolce*

Cors (Ut)

Tpt. (Ut)

Timb.

Solo

- è - - - te Les chants par l'Hy-men ins - pi - rés, \_\_\_\_\_ Les \_\_\_ chants par l'Hy-men ins - pi - rés.

1

Vlms

2

Alt.

Vlc.

Cb.

*sfz*

49

Fl. *à 2*

Htb.

Cl. (Ut) *à 2*

Bsn. *à 2* *ff*

Cors (Ut)

Tpt. (Ut) *à 2* *ff*

Timb. *tr* *ff*

Solo

-cents?

Long - temps la dis - corde é - tran - gè - re T'ef - fra - ya de l'hor -

Long - temps la dis - corde é - tran - gè - re T'ef - fra - ya de l'hor -

Long - temps la dis - corde é - tran - gè - re T'ef - fra - ya de l'hor -

1 Vlns. *ff*

2 Vlns. *ff*

Alt. *ff*

Vcl. *ff*

Cb. *ff*

