

Le Retour de Virginie

Cantate pour soprano, ténor, basse et orchestre

texte de
Auguste ROLLET

Camille SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Introduction

Andante con moto poco sostenuto

1 Flûtes *mf* *pp*
prendre la Petite flûte

2 Hautbois

1 en La Clarinettes *mf* *pp*

2 en Si^b Clarinettes *mf* *pp*

Bassons

Cors en Ré *mf* *pp*

Trompettes en Ré

Timbales en Ré-La

Andante con moto poco sostenuto

1 Violons *mf* *pp*
pizz.
una corda

2 Violons *mf* *pp*

1 Altos *mf* *pp*

2 Altos *mf* *pp*

Violoncelles *mf* *pp*
pizz.
arco

Contrabasses *mf* *pp*
pizz.
arco

66

Fl. 1

Fl. 2

Hrb.

(La) 1

Cl.

(Sib) 2

Bsn.

Cors (Ré)

Tpt. (Ré)

Timb.

Vlms 1

Vlms 2

Alt.

Vlc.

Cb.

solo

p

Scène I

150 Poco più mosso

Fl. *p dolce*

Hrb.

Cl. (La) *p dolce*

Bsn.

Cors (Ré)

Tpt. (Ré)

1
2
Tbn. 3

Timb.

P. *p*
ni - e! Vir - gi - ni - e! ô ma sœur, pour - quoi res - ter en

Poco più mosso

1
Vlms. 2 *p* *pizz.*

Alt. *p* *tutti pizz.*

Vlc. *p*

Cb. *p*

Romance

182 *Andantino*

Fl. *pp* *1^o* *à 2*

Hrb.

Cl. (La)

Bsn. *pp* *à 2*

Cors (Sol) *1^o*

Tpt. (Ré)

1
2
3
Tbn.

Timb.

P. *dolce* *3* *3*
É - chos de mon deuil so - li - tai - re, Al - lez, sur l'ai - le du zé - phyr, Por -

Andantino

1
2
Vlms.

Alt.

Vlc.

Cb. *arco*

276

Fl. *pp dolce*

Htb.

Cl. (La)

Bsn.

Cors (Sol) *pp dolce* à 2

Tpt. (Ré)

1
2
Tbn.

3

Timb.

P. *dolce*
Do - min - go sou - pi - re Quand on vient à di - re Ton nom gra - ci - eux; Fi -

1
Vlns. *pp dolce*

2

Alt.

Vlc.

Cb.