

# Didon

Cantate pour soprano, ténor, baryton et orchestre

texte de  
Augé de LASSUS

Gustave CHARPENTIER  
(1860-1956)

## Prélude

Moderato

*Une caverne de rochers. Un ruisseau s'en échappe et va se perdre sous les ombrages d'une forêt profonde. Au loin la mer.*

1 Flûtes *pp*

2 Flûtes *pp*

1 Hautbois

2 Hautbois

Clarinettes en Sib

Bassons

1 en Fa

2 en Fa

3 en Fa

4 en Fa

Trompettes en Fa

1 Trombones

2 Trombones

3 Trombones

Tuba

Timbales en Sib-Fa

Harpes

Moderato

avec sourdine

1 Violons 1 *pp*

2 Violons 1 *pp*

1 Violons 2 *pp*

2 Violons 2 *pp*

Altos

Violoncelles

Contrebasses

24

Fl. 1 *mf* < > < > *f*

Fl. 2 *mf* < > < >

Hrb. 1 *pp* *mf* < > < >

Hrb. 2 *mf* < > < >

Cl. (Sib.) *f* < > < >

Bsn. *pp* *mf* < > < > *f*

(Fa) 1 *pp* *f*

(Fa) 2 *f*

(Fa) 3 *f*

(Fa) 4 *f*

Tpt. (Fa)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tuba

Timb.

Hrp.

Vlns 1 *pp* *f*

Vlns 2 *pp* *f*

Vlns 2 1 *pp* *f* 4 corde

Vlns 2 2 *pp* *f* 4 corde

Alt. *pp* *f*

Vlc. *pp* *f* *f*

Cb. *pp* *f* *f* *f* arco

32

Fl. 1 *p* *cresc.*

Fl. 2 *p* *cresc.*

Hrb. 1 *pp* *cresc.*

Hrb. 2 *pp* *cresc.*

Cl. (Si) *p* *cresc.* *à 2*

Bsn. *pp* *cresc.*

Cors 1 *pp* *cresc.* *mf*

Cors 2 *p* *mf*

Cors 3 *pp* *cresc.* *mf*

Cors 4 *p*

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tuba

Timb.

Hrp.

Vlms 1 *tutti* *pp* *cresc.*

Vlms 2 *tutti* *pp* *cresc.*

Alr. *mf* *p* *cresc.*

Vlc. *p* *f* *cresc.*

Cb. *p* *f* *cresc.*

# Scène 1

68 **Même mouvement**

1 Fl. *pp* *expressif*

2 Fl. *pp* *expressif*

1 Hrb. *pp* *expressif*

2 Hrb. *pp* *expressif*

Cl. (Si) *pp*

Bsn. *pp*

(Fa) 1 *mf*

Cors (Fa) 2 *mf*

(Fa) 3 *mf*

4 *mf*

Tpt. (Fa)

1 Tbn.

2 Tbn.

3 Tbn.

Tuba

Timb.

**Même mouvement**

Hrp. 1 Harpe *mf*

D. *p* *tristement*  
 Seu - le! Me voi-là seule i - ci... Jat - tends É - né - e. Qu'est de - ve - nu l'or-

**Même mouvement**

1 Vlns.

2 Vlns.

Alt. *sans sordine* *p* *expressif* *fp* *< f*

Vlc.

Cb.

100

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Hrb. 1 *pp*

Hrb. 2

Cl. (Si) *dim.* *ppp* *pp*

Bsn. *pp* *ppp*

(Fa) 1 2 *ppp* *ppp très lé* *ppp*

Cors *ppp*

(Fa) 3 4 *ppp* *ppp*

Tpt. (Fa)

Tbn. 1 2

Tbn. 3

Tuba

Timb.

Hrp.

D. *pp*

Et si je leur par-lais en - co-re, L'é-cho même at-ten - dri - re - di - rait nos ser - ments, L'é-cho même at-ten - dri re - di - rait nos ser - ments, re - di -

Vlms 1 *ppp* *pp*

Vlms 2 *ppp* *pp*

Alt. *ppp* *pp*

Vlc. *ppp* *pp*

Cb.

Plus vite

Fl.

Pte fl.

Hrh.

C. a.

Cl. (Si)

Bsn.

(Fa)  
2 Cors

(Fa)  
3 4

Tpt. (Fa)

1 2 Tbn.

3

Tuba

*f* *pp pesante* *pp pesante*

changer le Fa en Sol

Timb.

G. c.

*f* *pp* *mf*

Plus vite

Hrp.

Plus vite

D.

É.

«É - né - e, est - ce bien toi \_\_\_\_\_ qui lan - guis à Car - tha - ge?» Ain - si me par - le dans la

Plus vite

1 Vlns.

2

Alc.

Vlc.

Cb.

*arco* *fppp* *arco* *pp* *pizz.* *pizz.* *p* *pizz.* *p* *pizz.* *p*

223

suivez en animant

Fl. Petite flûte

Pte fl.

Hrb.

C. a.

Cl. (Si)

Bsn.

Cors (Fa) 1 2

(Fa) 3 4

Tpt. (Fa)

Tbn. 1 2 3

Tuba

Timb.

G. c.

Hrp.

D.

É. cresc. élargissez *f*

- ros et d'un roi? — É - né - el É - né - e, est-ce bien toi? —

suivez en animant

Vlms 1 2

Alt.

Vlc.

Cb.

392

*animez* *suivez* *animez*

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 *pp* prendre la Petite flûte

Hrb. 1 *mf* *f* *pp*

Hrb. 2 *f* *pp*

Cl. (Si) *mf* *f* *pp*

Bsn. *mf* *f* *pp*

(Fa) 1 *mf* *f* *pp*

Cors *mf* *f* *pp*

(Fa) 3 *f* *pp*

(Fa) 4 *f* *pp*

Tpt. (Fa)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tuba

Timb.

G. c.

Hrp.

D. *animez* *animez*  
 - nit, — Ah! Il est plus doux d'ai - mer - aux mou-ran - tes lu - miè - res.

E. *f*  
 Le cou - pa - ble ja - mais ne re - po - se. Le si - lence est u - ne voix qui mau -

*animez* *suivez* *animez*

Vlms 1 *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

Vlms 2 *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

Alt. *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

Vlc. *arco* *p* *cresc.* *f* *pizz.* *arco* *p* *cresc.*

Cb. *arco* *p* *cresc.* *f* *pizz.* *arco* *p* *cresc.*



527

Fl. 1 *mf* *dim.* prendre la Petite flûte

Fl. 2 *mf* *dim.*

Hrb. 1 *mf* *dim.*

Cl. (Si) *mf* *dim.*

Bsn. *mf* *dim.*

Cors. 1 *mf* *dim.*

Cors. 2 *mf* *dim.*

Cors. 3 *mf* *dim.*

Cors. 4 *mf* *dim.*

Tpt. (Fa)

Tbn. 1 *ppp*

Tbn. 2 *ppp*

Tbn. 3 *ppp*

Tuba *ppp*

Timb.

Cymb. G. c. *ppp*

Hrp.

D.

E.

A. - de, Tout s'ef - fa - ce, tout s'ef - fa - ce dans ses splen -

Vlms 1

Vlms 2

Alt. *p*

Vlc. *p*

Cb. *p*

707 *rall.* *suivez*

**Fl.** 1, 2 *cresc.* *ff*

**Hrb.** 1, 2 *cresc.* *ff* *ff*

**Cl. (Sax.)** *cresc.* *ff* *pp* *ff*

**Bsn.** *cresc.* *ff* *pp* *ff*

**Cors.** 1, 2, 3, 4 *mf cresc.* *ff* *pp* *ff*

**Tpt. (Fa)** *ff* *f*

**Tbn.** 1, 2, 3 *f* *ff* *f*

**Tuba** *cresc.* *f* *ff* *f*

**Timb.** *cresc.* *ff* *p* *p* *f*

**G. c.**

**Hrp.** *cresc.* *ff*

**D.** *cresc.* *rall.* *ff* *p* *rall.*  
-bli - e, Me dit a - dieu! Ah! un der - nier, un der - nier a - - - dieu!

**E.** *cresc.* *ff* *p*  
-tri - e, c'est mon dieu. Ah! Pour ja - mais, pour ja - mais, a - - - dieu!

**A.** *cresc.* *ff* *p*  
-bli - e, A - dieu! Ah! Pour ja - mais, mon cher fils, a - - - dieu!

**Vlins.** 1, 2 *cresc.* *ff* *sec* *p* *suivez* *f*

**Alt.** *cresc.* *ff* *sec* *p* *f*

**Vlc.** *cresc.* *ff* *sec* *p* *pizz.* *arco* *f*

**Cb.** *cresc.* *ff* *sec* *p* *pp* *f*