

La Vestale

Tragédie lyrique en trois actes

Livret
d'Étienne de Jouy

Gaspare SPONTINI
(1774-1851)

Air de Julia :

« Toi que j'implore avec effroi... »

Larghetto espressivo

The score is for the beginning of the 'Air de Julia' and is divided into three systems. The first system includes Flûtes, Hautbois, Clarinettes en Ut, Bassons, Cors en Mi b, Trompettes en Ut, Trombones (1, 2, 3), and Timbales en Mi-Si. The Flûtes, Clarinettes en Ut, and Bassons parts are marked *pp* and play a rhythmic pattern of eighth notes. The other instruments are silent. The second system features the Cor solo en Fa, which plays a long, sustained note marked *pp*. The Julia vocal line is silent. The third system features the strings (Violons 1 & 2, Altos, Violoncelles/Contrebasses), all marked *pp* and playing a rhythmic pattern of eighth notes. The tempo and dynamics are indicated as *Larghetto espressivo* and *pp* throughout.

Flûtes
Hautbois
Clarinettes en Ut
Bassons
Cors en Mi b
Trompettes en Ut
1
2
Trombones
3
Timbales en Mi-Si
Cor solo en Fa
Julia
1
Violons
2
Altos
Violoncelles
Contrebasses

Larghetto espressivo
pp
pp
pp
pp

23

Bsn. *pp*

Cors

Cor

Julia
 ta mal-heu-reu-se pré-tres-se ob-tien-ne grâ-ce de-vant toi, que ta mal-heu-reu-se pré-tres-se ob-

1
 Vlns *cresc.*

2

Alt. *tutti* *cresc.*

Vlc. *cresc.*

Cb. *cresc.*

28

Fl. *f* *pp*

Cl. *f*

Bsn. *f* *pp* *pp*

Cors *f*

Julia
 - tien - - - - - ne_ grâ - ce ob-tien - - - - - ne_ grâ - ce de - vant toi.

1
 Vlns *f* *sf* *pp*

2

Alt. *f* *sf* *pp*

Vcl. *f* *sf* *pp*

Cb. *f* *sf* *pp*

32

Fl. *ppp*

Cl. *1^o*

Bsn.

Cors *soli pp*

Cor *pp*

Julia
Tu vois mes mor - tel - les, mes mor - tel - - - les a -

Vlins
1
2

Alt. *div.*

Vlc.

Cb.

141

Un peu animé Plus animé

Bsn.

1
2
Tbn.

3

Julia *le chant avec longs intervalles, sans mesure*
 Quoi! je puis le re-voir... L'en-ten-dre...

1 *Un peu animé* *Plus animé*
 Vlns. *sf*

2 *sf*

Alt. *sf* *div.*

Vcl. *sf*

Cb. *sf*

146

Très animé *Vite*
à 2

Bsn. *sf*

1
2
Tbn.

3 *f*

Julia *avec emportement*
 lui par-ler... Et la crain-te mar-ré - tel... Non! je nhé-si - te

1 *Très animé* *Vite*
 Vlns. *sf*

2 *sf*

Alt. *sf* *div.*

Vcl. *sf*

Cb. *sf*