

19. Canticum in tempore paschali

1. O Fi - li - i et Fi - li - æ,
 2. Et ma - ne pri - ma sáb - ba - ti,

1. O Fi - li - i et Fi - li - æ,
 2. Et ma - ne pri - ma sáb - ba - ti,

1. O Fi - li - i et Fi - li - æ,
 2. Et ma - ne pri - ma sáb - ba - ti,

1. O Fi - li - i et Fi - li - æ,
 2. Et ma - ne pri - ma sáb - ba - ti,

Cœ - lés - tis Rex et gló - ri - æ,
 Ad ós - ti - um mo - nu - mén - ti

Cœ - lés - tis Rex et gló - ri - æ,
 Ad ós - ti - um mo - nu - mén - ti

Cœ - lés - tis Rex et gló - ri - æ,
 Ad ós - ti - um mo - nu - mén - ti

Cœ - lés - tis Rex et gló - ri - æ,
 Ad ós - ti - um mo - nu - mén - ti

No - bis sur - rê - xit hó - di - e: Al - le - lú - ya,
 Ac - cés - se - runt dis - cí - pu - li,

No - bis sur - rê - xit hó - di - e: Al - le - lú - ya,
 Ac - cés - se - runt dis - cí - pu - li,

No - bis sur - rê - xit hó - di - e: Al - le - lú - ya,
 Ac - cés - se - runt dis - cí - pu - li,

No - bis sur - rê - xit hó - di - e: Al - le - lú - ya,
 Ac - cés - se - runt dis - cí - pu - li,

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor) and the bottom staff is the bass line. The lyrics are: "E - ga - yons - nous en nos - tre - Dieu, En cha - que lieu." The music is in a major key with a common time signature. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across notes.

1. Filles, Garçons, jeunes et vieux,
Puisqu'aujourd'huy le Roy des Cieux,
Est ressucité glorieux :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

2. Un jour de Sabbath notamment,
Les disciples ensemblement
Furent à l'huis du monument
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

3. Magdeleine pleine d'ardeur,
Et deux autres de mesme cœur,
Viennent pour oindre le Seigneur :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

4. L'Ange couvert d'un blanc habit,
Aux trois Maries a predict,
Qu'en Galilée iroit le Christ :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

5. Aussi l'Apostre singulier,
Devanceant Saint Pierre portier,
Courut au tombeau le premier :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

6. Tous les Disciples assemblés,
Christ veint au milieu d'eux (troublés),
Disant soyés de paix comblés :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

7. Comme Thomas eut entendu
Que Christ estoit à eux venu,
Fut lors douteux, et éperdu :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

8. Voyés Thomas ce mien costé,
Ces pieds, mains où cloux ont esté,
Ostés toute incredulité :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

9. Quand Thomas eut en chaque lieu
Mis la main, et veu le milieu,
S'écria lors tu es mon Dieu :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

10. Bienheureux ceux qui ne verront,
Et qui de ferme foy croiront,
La vie éternelle ils auront :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

11. En ce jour d'exultation
Soit gloire, et jubilation,
Au Seigneur le Dieu de Sion :
Egayons-nous.
Egayons-nous en nostre Dieu,
En chaque lieu.

22. Hymnus

cum quatuor vocibus

En mesure d'air, les accens observés

1. Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di, Et ſto - lis al - bis cán - di - di,
2. Cu - ius cor - pus sanc - tís - si - mum, In a - ra cru - cis tór - ri - dum,

1. Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di, Et ſto - lis al - bis cán - di - di,
2. Cu - ius cor - pus sanc - tís - si - mum, In a - ra cru - cis tór - ri - dum,

1. Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di, Et ſto - lis al - bis cán - di - di,
2. Cu - ius cor - pus sanc - tís - si - mum, In a - ra cru - cis tór - ri - dum,

1. Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di, Et ſto - lis al - bis cán - di - di,
2. Cu - ius cor - pus sanc - tís - si - mum, In a - ra cru - cis tór - ri - dum,

Poſt trán - ſi - tum ma - ris ru - bri, Chris - to ca - nâ - mus Prín - ci - pi.
Cru - ô - re e - ius ró - se - o Gus - tán - do ví - ui - mus De - o.

Poſt trán - ſi - tum ma - ris ru - bri, Chris - to ca - nâ - mus Prín - ci - pi.
Cru - ô - re e - ius ró - se - o Gus - tán - do ví - ui - mus De - o.

Poſt trán - ſi - tum ma - ris ru - bri, Chris - to ca - nâ - mus Prín - ci - pi.
Cru - ô - re e - ius ró - se - o Gus - tán - do ví - ui - mus De - o.

Poſt trán - ſi - tum ma - ris ru - bri, Chris - to ca - nâ - mus Prín - ci - pi.
Cru - ô - re e - ius ró - se - o Gus - tán - do ví - ui - mus De - o.

Guide pour la réalisation rythmique

Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di,
Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di,
Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di,
Ad cœ - nam a - gni pró - ui - di,

22. Hymne

à quatre voix

En mesure d'air, les accens observés

1. En man - geant cét A - gneau Pas - qual, Ves - tus de blanc en cœur loy - al,
2. Du - quel le corps fut au - tre - fois Ha - vy sur l'au - tel de la Croix,

1. En man - geant cét A - gneau Pas - qual, Ves - tus de blanc en cœur loy - al,
2. Du - quel le corps fut au - tre - fois Ha - vy sur l'au - tel de la Croix,

1. En man - geant cét A - gneau Pas - qual, Ves - tus de blanc en cœur loy - al,
2. Du - quel le corps fut au - tre - fois Ha - vy sur l'au - tel de la Croix,

1. En man - geant cét A - gneau Pas - qual, Ves - tus de blanc en cœur loy - al,
2. Du - quel le corps fut au - tre - fois Ha - vy sur l'au - tel de la Croix,

Et la mer rou - ge ay - ant pas - sé, Chan - tons à Christ de cœur haul - sé.
Dont par le pur sang d'i - ce - luy Nous vi - vons à Dieu au - jour - d'huy.

Et la mer rou - ge ay - ant pas - sé, Chan - tons à Christ de cœur haul - sé.
Dont par le pur sang d'i - ce - luy Nous vi - vons à Dieu au - jour - d'huy.

Et la mer rou - ge ay - ant pas - sé, Chan - tons à Christ de cœur haul - sé.
Dont par le pur sang d'i - ce - luy Nous vi - vons à Dieu au - jour - d'huy.

Et la mer rou - ge ay - ant pas - sé, Chan - tons à Christ de cœur haul - sé.
Dont par le pur sang d'i - ce - luy Nous vi - vons à Dieu au - jour - d'huy.

Guide pour la réalisation rythmique

En man - geant cét A - gneau Pas - qual,

En man - geant cét A - gneau Pas - qual,

En man - geant cét A - gneau Pas - qual,

En man - geant cét A - gneau Pas - qual,

34. Conventus in die Paschæ

cum quinque vocibus

Sur - ré - xit Dó - mi-nus Dó - mi-nus de se - púl - chro, Sur - ré -

Sur - ré - xit

Sur - ré - xit Dó - mi-nus de se-púl -

Sur - ré - xit Dó - mi-nus

5

- xit Dó - mi - nus Sur - ré - xit Dó - mi-nus de se -

Dó - mi-nus de se-púl - chro, Sur - ré - xit

Sur - ré - xit Dó - mi-nus de se-púl - chro, Dó - mi -

- chro, Sur - ré - xit Dó - mi - nus de se - púl-chro,

de se-púl - chro, Dó - mi - nus de se-púl - chro, Sur - ré -

9

-púl-chro de se - púl - chro, Sur - ré - xit Dó - mi-nus

Dó - mi-nus de se - púl - chro, de se - púl - chro, Sur - ré - xit Dó -

-nus de se-púl - chro, Sur - ré - xit Dó - mi-nus de se-púl - chro,

Sur - ré - xit Dó - mi-nus de se - púl - chro,

-xit Dó - mi-nus de se-púl - chro,