

HOMMAGE À ROUGET DE LISLE

# XVII

De Couperin à Ravel... en passant par la Renaissance

Éric HEIDSIECK

**Largo**

Piano

*p*

u. c. s. p.

*mf* *red.*

*con fuoco* *sf* *con sforza*

*f subito*

u. c. t. c.

*mf* *mp* *tr* *cresc.*

*encore plus langoureux*

*pp* *poco agitato* *sotto voce* *mf* *mp*

1/2 s. p.