

## Les Cordes frottées

$\text{♩} = 50$

Chant

Un vio - lon un al - to un vio - lon - celle et une

Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse

5

con - tre - basse

Oh! et une con - tre - basse

*parlé, le plus grave possible*

9

Ces ins - tru - ments à cor - des frot - tées, u - ti - lisent - tous un ar - chet

répéter autant de fois qu'on le souhaite,  
chacun à des vitesses différentes

13

un quoi? un ar - - - chet! un ar - chet c'est une ba-guette de bois,

*gliss.*

*pizz. col legno*

18

une ba-guette de bois et du crin de che-val Huuu - - - uuuh Tout ce beau mon - de

*gliss.*

*pizz. arco*

22

for - me la fa - mi - lle, for - me la fa - mille des cor - des frot - té - es!

*gliss.*

*pizz.*